

CASA RAMON EYZAGUIRRE

Fundada en 1890

GRAN REMATE DE LA COLECCION DE CUADROS
PERTENECIENTE A LA SEÑORA
CORINA RIESCO de RIESCO



No 8 del catálogo

en nuestra nueva sala de ventas de
1444 - AGUSTINAS - 1444
Santiago, Noviembre de 1939

RAMON EYZAGUIRRE G.
Martillero de Hacienda

MARIO EYZAGUIRRE M.
Gerente

AUTORES EXTRANJEROS

ADELSTEEN, Norman.

Esc. noruega

Figuró en el Salón de París, desde 1882; M. H., 1884; Medalla, en 1889.

1.—*Arreboles*

ALVAREZ DE SOTOMAYOR, Fernando.

Esc. española

Director del Museo del Prado

2.—*Baile popular*

3.—*La vaca blanca*

CAILLÔU-LEGENDRE, Louis.

Esc. francesa

Debutó en el Salón de 1863. Obras en el Museo de Avignon.

4.—*Paisaje*

5.—*Paisaje*

CUSACHS, José.

Esc. española

Discípulo de Detaille. Medalla de Oro en Berlín, 1891.

Pintor de la Corte de Alfonso XIII.

6.—*Maniobras*

7.—*Escena militar*

CHICHARRO, Eduardo.

Esc. española

Discípulo de Sorolla. Director General de Bellas Artes. Medalla de Honor en 1922.

8.—*Niña de la muñeca*

DIEGHEM, A. van.

Esc. holandesa

Pintor animalista, siglo XIX.

9.—*Ovejas*

DUPRAT, Albert.

Esc. francesa

10.—*Paisaje*

ENEBRA, Eduardo.

Esc. española

11.—*Sevillana*

GALOFRE, Baldomero.

Esc. española

Medalla de plata, 1868. Pensionado en Roma, 1874.

12.—*Mariscador*

HACKER, Horst.

Esc. alemana

Expuso en Viena y Múnich, 1871 a 1873.

13.—*Monte Jungfrau*

HORST, Johan.

Esc. alemana
Discípulo de Alquist.

14.—*El Manisia, después de un temporal*

JOHANSON, Arvide.

Esc. sueca
Marinista. Legión de Honor. Medalla en Exposición Universal de 1900.

15.—*Marina bretona.*

LAROCHE, Fernando.

Esc. francesa

16.—*Mar bravo, Zapallar*

17.—*Mar bravo, Zapallar*

LUIGI.

Esc. italiana

18.—*Nápoles*

19.—*Nápoles*

MATILLA, Segundo.

Esc. española

20.—*Marina*

MARIN, E.

Esc. española

21.—*Granada (acuarela)*

22.—*Calleja granadina*

MONVOISIN.

Esc. francesa

Premio, Roma, en 1922. Primera Medalla en París. Legión de Honor.

23.—*Figura*

NAVARRO, José.

Esc. española

24.—*Moros*

NOGUE Y MASSO, José.

Esc. española

Medallas en la Exposición Nacional de 1901, 1906 y 1910.

25.—*Figura (acuarela)*

NOVELLI, Pedro.

Esc. italiana

El más famoso pintor siciliano del siglo XVII.

26.—*Sanguine*

PAVIL, ELIE.

Esc. francesa

Especialista en escenas de la vida parisiense

27.—*Plaza Washington*

28.—*Notre Dame*

PRIDE, C.

Esc. española

29.—*Casero toledano*.

PROVAGGI.

Esc. italiana

30.—*Frailes (acuarela)*

QUINTON, Clement.

Esc. francesa

Debutó en 1879. Medallas en 1890 y 1892.

31.—*Paisaje bretón*

SALA Y FRANCES, Emilio.

Esc. española

Figuró en las Exposiciones de París. Medalla en Exposición Universal de 1889.

32.—*Muchachas en el huerto*

33.—*Figuras*

SAMARAN, U. M.

Esc. francesa

Alumno de Collin. Miembro de la Sociedad de Artistas Franceses, desde 1888; Medalla, Exposición Universal de 1889.

34.—*Je ne sais pas tout*

35.—*Visión*

SOMERSCALES, Sir Thomas.

Esc. inglesa

Su cuadro, "Off Valparaiso", está en la Galería Tate, de Londres.

36.—*La fragata O'Higgins*

37.—*"El Imperial"*

38.—*Paisaje*

TROMONT, T.

Esc. francesa

39.—*Frutas*

VALERJ.

Esc. francesa

40.—*Encantadores de serpientes (acuarela)*

VANNUTELLI, Scipione.

Esc. italiana

Medalla en París, 1864.

41.—*Cleopatra (acuarela)*

VERNET, Horace.

Esc. francesa

Notable pintor de las cortes francesas del siglo XIX. Este cuadro fué adquirido directamente del artista por don Juan del Sol Riesco, por el año 1860.

42.—*Retorno de la campaña de Argel.*

VETRI.

Esc. italiana

43.—*La favorita (acuarela), 1879*

VILLAMIL, Lucas.

Esc. española

44.—*Escena de la época Luis XVI*

VILLODAS Y REVILLAS, Fernando.

Esc. española

Autor de los frescos de la Catedral de San Francisco, en Madrid.

45.—*Mercado*

ZILLER.

Esc. italiana

46.—*Marina veneciana*

47.—*Marina del Bóston*

ESCUELA ESPAÑOLA.

Siglo XVIII

48.—*Jesús*

ESCUELA ITALIANA.

Siglo XVIII

49.—*Expulsando los mercaderes del templo*

AUTORES NACIONALES

GARCIA H. G.

50.—*Marina*

51.—*Marina*

52.—*Buen tiempo*

53.—*Velero*

54.—*Velero*

55.—*Escuadra nacional*

56.—*Marina*

57.—*Vista de Valparaíso*

58.—*El Boltalloca*

REBOLLEDO CORREA, Benito.

Medalla de Honor en 1926.

59.—*Baño*

60.—*Bañando al pequeño*

61.—*Marina*

62.—*Puesta de sol*

63.—*Paisaje*

64.—*Paisaje*

SUBERCASEAUX, Pedro.

Premio de Honor, en 1917.

65.—*Salida de Rancagua. (Estudio para el gran cuadro del mismo tema).*

MOSAICOS

66.—*"San Lucas", de la antigua Fábrica del Vaticano*

67.—*"Pequeños dioses", de factura finísima*

68.—*"Pequeños dioses", de factura finísima*

69.—*"Plaza de San Pedro"*

70.—*"Circo romano"*

