



**01. Henri Fantin-Latour**

Ariana Abandonada

1899

Óleo sobre tela

Henri Fantin-Latour, Public domain, via  
Wikimedia Commons (dominio público)

Localización: Musée des Beaux-Arts  
de Lyon

Photographe Alain Basset



## 02. Henri de Toulouse Lautrec

Berta la sorda en el jardín

1889

Óleo sobre tela

0,76 x 0,59 mt

Localización: Hermitage Museum,  
Inventario IP 155-97

Fuente: [https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Toulouse-Lautrec\\_-\\_Femme\\_%C3%A0\\_l%27ombrelle.jpg](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Toulouse-Lautrec_-_Femme_%C3%A0_l%27ombrelle.jpg)  
(derechos liberados)





### **03. Emmanuel Gondouin**

Retrato de Octave Mirbeau

1919

1,40 x 1,15 mt

Localización: Musée Carnavalet, París.

Inventario P2485

Derechos liberados



**04, André Marchand**

"Desnudo en el Bosque" [reproducción  
fotográfica]

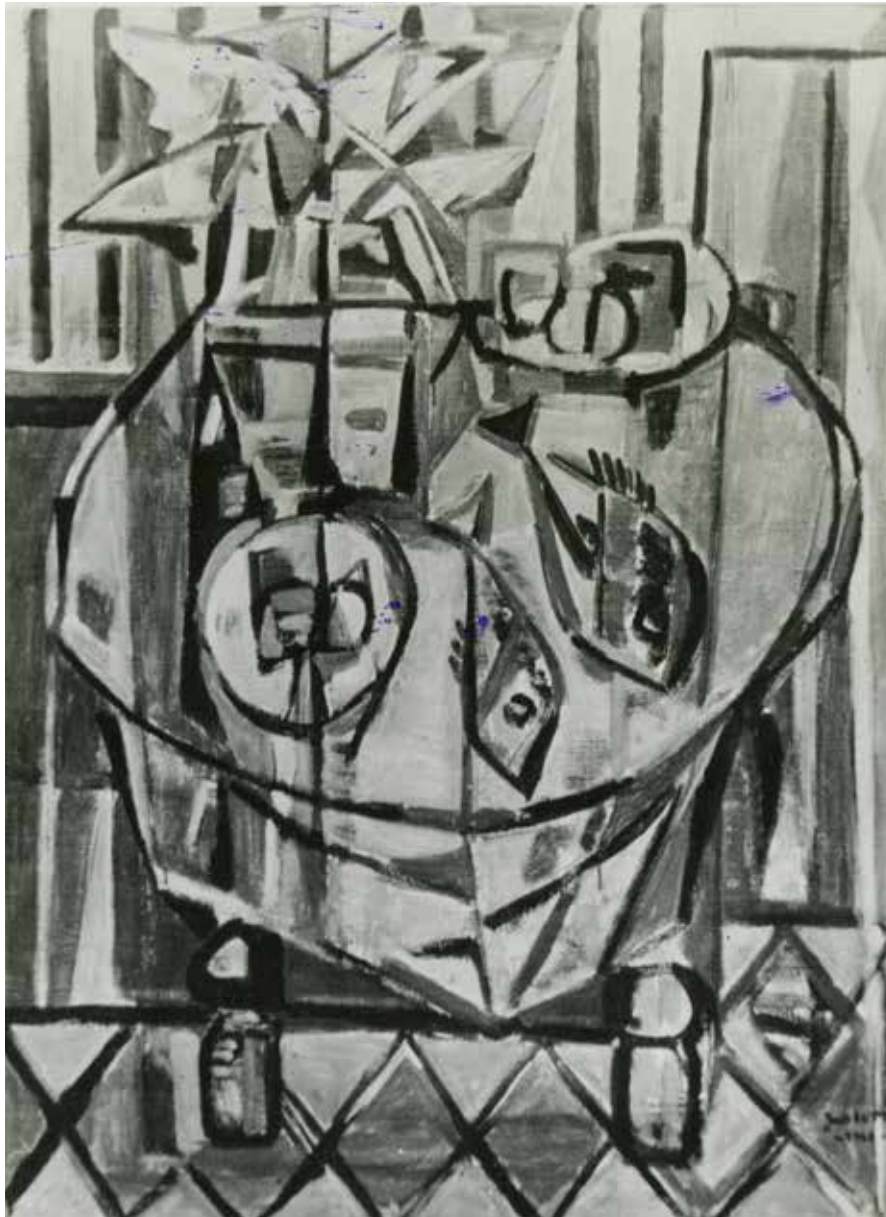
Fondo Fotográfico, Archivo Histórico  
Museo de Arte Contemporáneo,  
Facultad de Artes, Universidad de  
Chile. Gentileza MAC.



**05. Claude Venard**

"Paisaje de suburbio" [reproducción  
fotográfica]

Fondo Fotográfico, Archivo Histórico  
Museo de Arte Contemporáneo,  
Facultad de Artes, Universidad de  
Chile. Gentileza MAC.



**06. Jean Le Moal**

“La mesa redonda” [reproducción  
fotográfica]

Fondo Fotográfico, Archivo Histórico  
Museo de Arte Contemporáneo,  
Facultad de Artes, Universidad de  
Chile. Gentileza MAC.



**07. Pierre Tal Coat**

"Busto con paleta" [reproducción  
fotográfica]

Fondo Fotográfico, Archivo Histórico  
Museo de Arte Contemporáneo,  
Facultad de Artes, Universidad de  
Chile. Gentileza MAC.





**08. Fernand Léger**

"Esbozo para Los Nadadores"  
[reproducción fotográfica]

Fondo Fotográfico, Archivo Histórico  
Museo de Arte Contemporáneo,  
Facultad de Artes, Universidad de  
Chile. Gentileza MAC.





**09. Alfred Manessier**

“Los peregrinos de Emaús”  
[reproducción fotográfica]

Fondo Fotográfico, Archivo Histórico  
Museo de Arte Contemporáneo,  
Facultad de Artes, Universidad de  
Chile. Gentileza MAC.



**10. Gustave Singier**

"Merienda en el jardín" [reproducción  
fotográfica]

Fondo Fotográfico, Archivo Histórico  
Museo de Arte Contemporáneo,  
Facultad de Artes, Universidad de  
Chile. Gentileza MAC.



**11. François Desnoyer**

"Incendio en el jardín" [reproducción  
fotográfica]

Fondo Fotográfico, Archivo Histórico  
Museo de Arte Contemporáneo,  
Facultad de Artes, Universidad de  
Chile. Gentileza MAC.

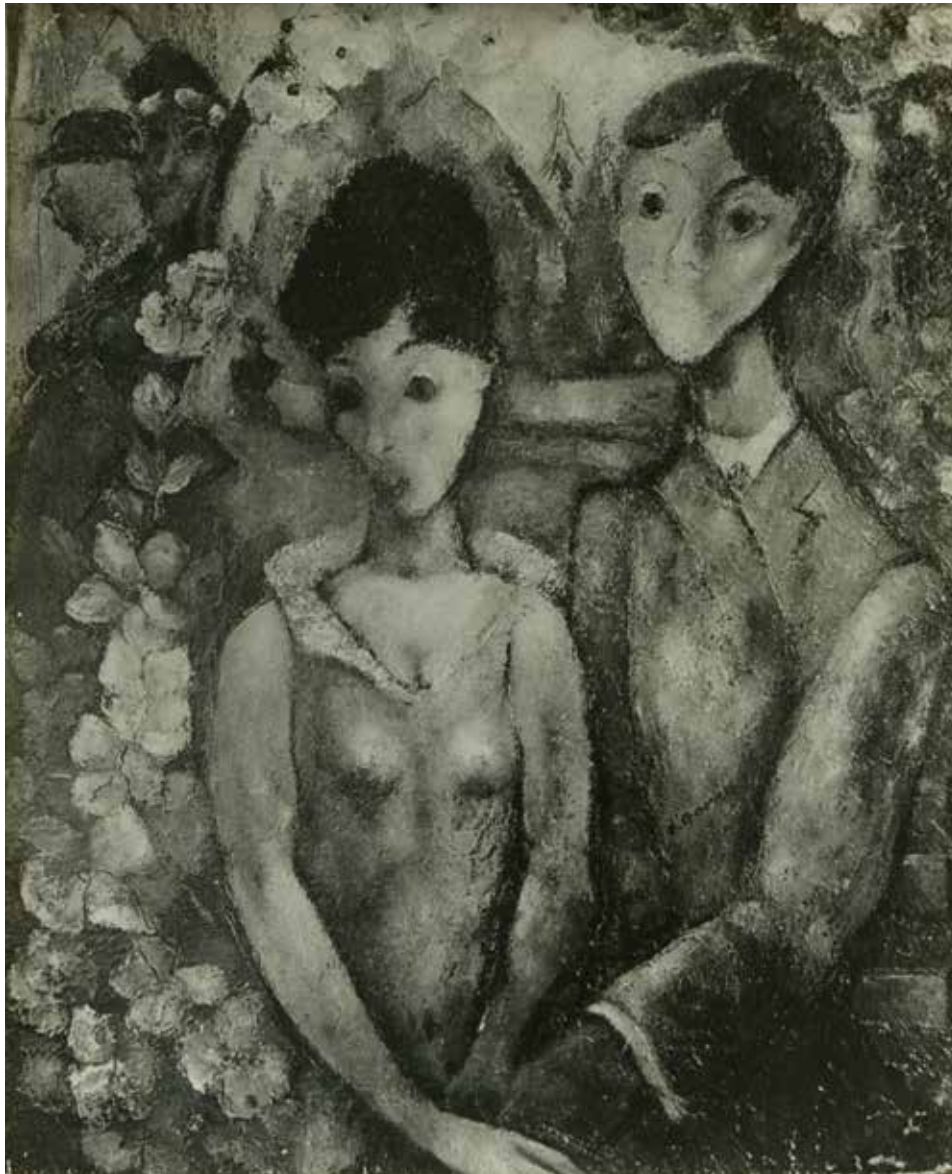


**12. G.E. Schneider**

"Pintura" [reproducción fotográfica]

Fondo Fotográfico, Archivo Histórico  
Museo de Arte Contemporáneo,  
Facultad de Artes, Universidad de  
Chile. Gentileza MAC.





**13. Édouard Goerg**

“Los novios” [reproducción fotográfica]

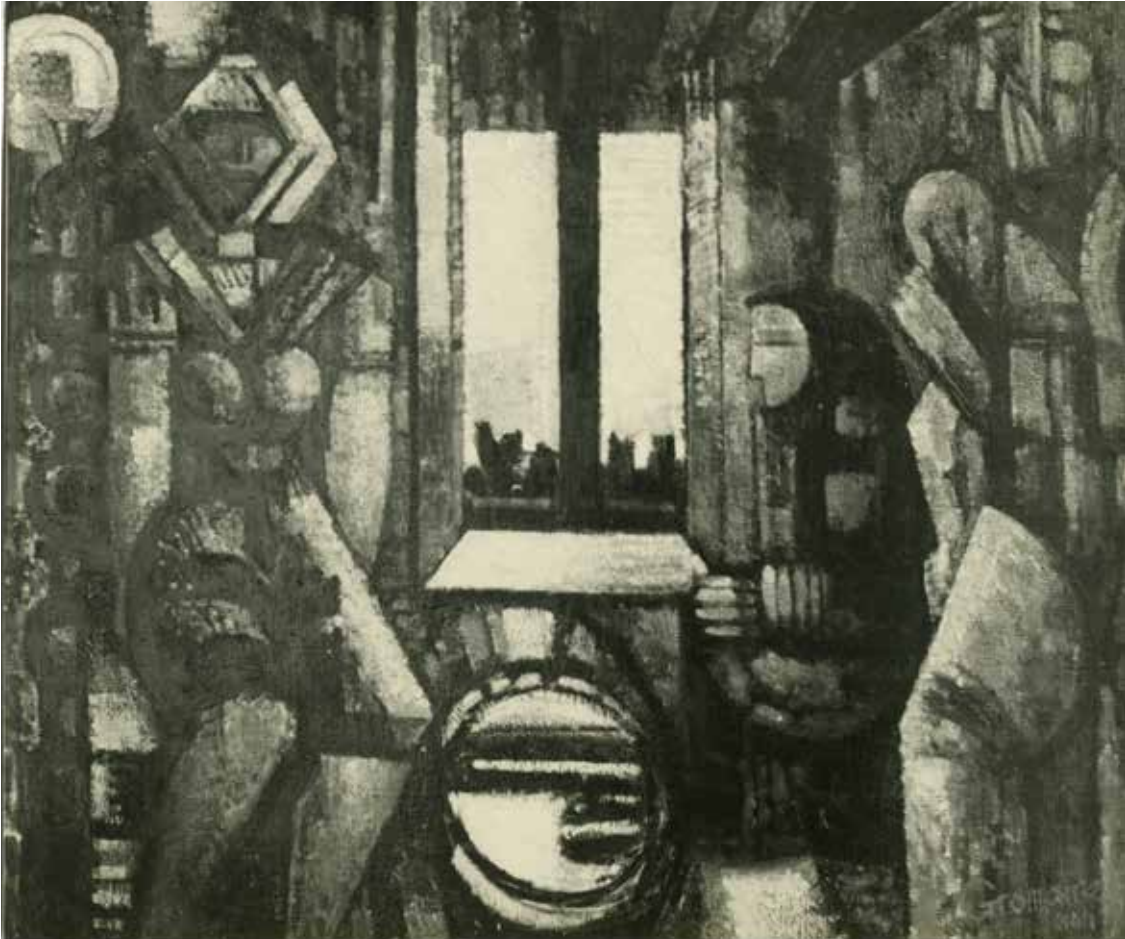
Fondo Fotográfico, Archivo Histórico  
Museo de Arte Contemporáneo,  
Facultad de Artes, Universidad de  
Chile. Gentileza MAC.



**14. Berthe Morisot**

“Joven pintando” [reproducción  
fotográfica]

Fondo Fotográfico, Archivo Histórico  
Museo de Arte Contemporáneo,  
Facultad de Artes, Universidad de  
Chile. Gentileza MAC.



**15. Marcel Gromaire**

"Interior" [reproducción fotográfica]

Fondo Fotográfico, Archivo Histórico  
Museo de Arte Contemporáneo,  
Facultad de Artes, Universidad de  
Chile. Gentileza MAC.



**16. León Gischia**

"El jugador de bolos" [reproducción  
fotográfica]

Fondo Fotográfico, Archivo Histórico  
Museo de Arte Contemporáneo,  
Facultad de Artes, Universidad de  
Chile. Gentileza MAC