

MUSEO INTERNACIONAL DE LA RESISTENCIA

"SALVADOR ALLENDE"

Durante el gobierno de la Unidad Popular, los artistas del mundo entero manifestaron su solidaridad con el proceso de liberación que representaba el gobierno de Salvador Allende, ofreciendo la donación de un museo al pueblo de Chile.

El Museo de la Solidaridad (cuyo nombre expresaba entonces el espíritu que había guiado a los donantes) logró, en dos años y medio, reunir cerca de mil obras, que se encuentran en estos momentos a merced de los instintos destructores de la junta fascista.

El golpe de estado ha transformado radicalmente la vida de Chile. El paso de un proceso de liberación a un monstruoso régimen de opresión nos obliga a iniciar otra fase de lucha, y a crear nuevas instituciones que apoyen la resistencia del pueblo chileno. Es por ello que los responsables de la izquierda chilena en el exterior, han decidido convertir el Museo de la Solidaridad en el Museo Internacional de la Resistencia "Salvador Allende".

Este Museo, auspiciado por la Casa de las Américas, solicita a todos los artistas solidarios con la causa del pueblo chileno la donación de obras, para con ello contribuir a los siguientes aspectos:

- ayudar a la resistencia en Chile
- ser un testimonio directo de la solidaridad de los intelectuales
- ser un instrumento político de agitación y de propaganda.

En cada país se formará un Comité integrado por artistas e intelectuales, con el fin de respaldar esta iniciativa. Los comités tendrán como centro coordinador a la Casa de las Américas, así como al secretariado del propio Museo, presidido por Mario Pedrosa, e integrado por Miria Contreras, Miguel Rojas Mix, José Balmes y Pedro Mira.

En cada país se harán exposiciones con las obras donadas, y se realizarán también exposiciones representativas en las principales ciudades del mundo, con el objetivo de agradecer la solidaridad de los artistas, y de que en cada país este proyecto solidario llegue al pueblo, quien con su asistencia testimoniará su solidaridad con el pueblo chileno. Estas obras estarán siempre a disposición del pueblo de Chile, a fin de que puedan contribuir y servir a su lucha.

Entre las muchas obras entregadas al Museo Internacional de la Resistencia "Salvador Allende", ya se encuentran las arpilleras de la artista chilena Violeta Parra. Estas arpilleras, patrimonio nacional de la cultura chilena, fueron rescatadas clandestinamente de Chile y se encuentran hoy expuestas en la Galería Latinoamericana de la Casa de las Américas, a cuya custodia han sido entregadas por sus hijos Isabel y Angel.

En Cuba, como una expresión más de la combativa solidaridad con el pueblo chileno, nos reunimos hoy para dejar constituido el Comité Cubano, que será integrado por:

- 2 -

Alicia Alonso, Santiago Alvarez, Alejo Carpentier, Nicolás Guillén, Juan Marinello, René Portocarrero y Mariano Rodríguez.

Los partidos políticos de la izquierda chilena, la Casa de las Américas y el Comité Cubano de apoyo del Museo Internacional de la Resistencia "Salvador Allende" llaman a los artistas del mundo entero a donar sus obras para este Museo. Sus aportes contribuirán de modo extraordinario a la lucha del pueblo chileno y a la lucha que en cualquier parte del mundo se libre contra el fascismo.



MUSEO DE LA
SOLIDARIDAD
SALVADOR ALLENDE